



CX SERIES | **CXC** CD
CUTTING EDGE DIGITAL AUDIO | TRANSPORT

CXC CD TRANSPORT

DE CAMBRIDGE CXC IS VAN DE GROND AF ONTWERPEN VOOR DE NIEUWE CX-SERIE. HIJ SPEELT AL JE CD'S VERBLUFFEND GOED AF EN IS DE PERFECTE AANVULLING OP DE GEÏNTEGREERDE CXA60- EN CXA80-VERSTERKERS VAN CAMBRIDGE.



CX SERIES



CXN
NETWORK PLAYER

CXC
DEDICATED CD TRANSPORT

CXA60
STEREO AMPLIFIER

CXA80
STEREO AMPLIFIER

CXR120
AV RECEIVER

CXR200
AV RECEIVER

EEN HOOGSTAANDE CD-SPELER

De CXC is uitgerust met de allerbeste kwaliteitscomponenten, zoals een single-speed loopwerk en onze gepatenteerde S3 Servo die je ook ziet in ons vlaggenschip, de Azur 851C. Dit betekent dat de CXC slechts één ding doet, maar dat doet hij heel erg goed - audio-cd's afspelen.

Omdat het loopwerk van de CXC maar op één snelheid werkt, kan hij geen cd's met mp3's of dvd's afspelen. Gewone audio-cd's klinken echter onvergelijkbaar veel beter dan met een multidiskspeler, omdat de timing veel exacter is. Het resultaat? Veel nauwkeurigere prestaties.

Omdat de CXC geen analoge of digitaal-naar-analoge componenten bevat, geeft hij een 100% digitaal audiosignaal door aan de versterker of DAC via een digitale uitgang.

Als je de CXC combineert met een Cambridge CXA60 of CXA80 vindt de allesbepalende conversie van digitaal naar analogo plaats in de versterker, met behulp van een state-of-the-art DAC van Wolfson.

ACHTER DE SCHERMEN

De allerbeste digitale kwaliteit

Door een digitale output te gebruiken, blijft het audiosignaal veel langer in het digitale domein, in vergelijking tot een traditionele cd-speler met een analoge output. Omdat het audiosignaal digitaal blijft en pas op het allerlaatste moment door een DAC of versterker wordt omgezet naar analogo, is het veel minder gevoelig voor analoge signaalverslechtering. Hierdoor klinkt het geluid dat je hoort vrijwel hetzelfde als de originele opname.

Attention to detail

Alle PCB's zijn voorzien van dubbelzijdige oppervlaktemontage. Hierdoor zijn bekabelde koppelingen niet meer nodig en kunnen we de signaalpaden extreem kort houden, wat de signaalverslechtering nog verder vermindert.

S3 Servo

De kern van de CXC wordt gevormd door de gepatenteerde S3 Servo die je ook terugvindt in ons vlaggenschip, de bekroonde Azur 851C. Deze gepatenteerde S3 Servo van Cambridge draait de cd extreem nauwkeurig en alleen op cd-snelheid rond.

BELANGRIJKSTE REDENEN OM DE CAMBRIDGE CXC TE KOPEN

Digitale uitgangen

De CXC heeft twee digitale uitgangen (S/PDIF coaxiaal en TOSLINK optisch). Hierdoor heb je geen last van analoge signaalverslechtering. Het betekent ook dat de CXC perfect aansluit bij de Cambridge CXA60 en CXA80, en dat je de hoogstaande Wolfson DAC van deze versterkers kunt gebruiken voor de essentiële conversie van digitaal naar analogo.

S3 Servo

De CXC is ontworpen om cd's met de nauwkeurigst mogelijke snelheid rond te draaien, zodat hij audio-cd's veel beter afspeelt dan multidiskspelers.

Ringkerntransformator

De voeding is voorzien van een audiofiele ringkerntransformator voor extreem weinig ruis en vervorming.

Onderdeel van een serie

De CXC ziet er niet alleen fantastisch uit als hij boven op de andere apparaten uit de CX-serie staat, dankzij de control bus-aansluitingen kun je alle producten uit de CX-serie tegelijkertijd aan- en uitzetten, voor naadloze integratie.

Volledig metalen behuizing

Elektronica (en dus geluidskwaliteit) is bijzonder gevoelig voor trillingen. Daarom hebben we een akoestisch gedempte, resonantiearme, metalen behuizing gebruikt om trillingen zoveel mogelijk te elimineren, zodat iedere cd de maximale geluidskwaliteit levert.

Ringkern- vs EI-transformatoren

Alleen perfect geluid is goed genoeg voor ons, en daarom is de CXC uitgerust met een audiofiele ringkerntransformator. Cambridge was een van de eerste fabrikanten die in de jaren 1970 ringkerntransformatoren gebruikte, en dat doen we nog steeds. De voordelen van een ringkerntransformator, vergeleken met de goedkopere EI-transformatoren die veel andere fabrikanten gebruiken, zijn:

Ringkerntransformator: gebruikt in de CXC

+ Kwalitatieve en betrouwbare stroomvoorziening naar de audioschakelingen, zonder clipping van de golfvorm, voor een consistent signaal.

Geen herrie, gebrom of gezoem van de transformator.

Volledig geïsoleerd tegen interne en externe elektrische interferentie, voor een storingsvrij audiosignaal.

EI-transformer: gebruikt door onze concurrenten

- Zwak en onbetrouwbaar signaal

Geen isolatie

Maakt herrie



Uitgangen voor digitale audio:	S/PDIF coaxiaal en TOSLINK optisch
Uitgangsimpedantie S/PDIF:	<75 ohm
Maximaal stroomverbruik:	25W
Stroomverbruik stand-by:	<0,5W
Afmetingen (H x B x D)*:	85 mm x 430 mm x 315 mm
Gewicht:	4,7 kg

T: +31(0)70-40 42 647

F: +31(0)70-32 06 079

E: info@dimex.nl

I: www.dimex.nl

Dimex

Reference Audio Equipment

* Maximaal, inclusief poorten en controllers

Cambridge Audio voert een beleid van continue verbeteringen wat betekent dat vormgeving en technische gegevens zonder voorafgaande kennisgeving kunnen worden gewijzigd. Alle rechten voorbehouden © 2015 Cambridge Audio. Cambridge Audio is een merknaam van Audio Partnership Plc Registered Office: Gallery Court, Hankey Place, London SE1 4BB, United Kingdom. Geregistreerd in Engeland nr. 2953313. iPod is een handelsmerk van Apple Inc. geregistreerd in de V.S. en andere landen. De overige product- en fabrieksnamen zijn handelsmerken van de respectievelijke eigenaren en worden uitsluitend gebruikt als referentie.

CAMBRIDGE: ONS VERHAAL

Sinds het bedrijf in 1968 werd opgericht, wordt Cambridge geleid door één overtuiging: dat muziek altijd geweldig moet klinken. Cambridge is voor mensen die echt naar muziek luisteren.

Onze producten worden in Groot-Brittannië ontworpen en over de hele wereld gebruikt door mensen net als jij; mensen met een passie voor muziek.

We hebben een uitstekende reputatie op het gebied van innovaties en al onze technici werken vol overtuiging om je de meest authentieke en allerbeste geluidservaring te bieden. Als je naar een product van Cambridge luistert, hoor je niet alleen het verschil – je voelt het!

En wij willen dat gevoel met iedereen delen. We zijn gek op muziek en trots op wat we doen. Onze passie voor goede muziek en het plezier dat we hebben bij het ontwerpen en ontwikkelen van onze producten is geen geheim. Je kunt het zien en horen in alles wat we doen.

We houden gewoon van muziek en willen die passie graag met je delen. Want als mensen die van muziek houden hifi-apparatuur ontwikkelen, ontstaan er hele mooie dingen!

